

## **PROGETTO DRAMMATIZZAZIONE**

*"Basta aver osservato un bambino nell'abbandono del suo gioco per convincersi come la tendenza a recitare sia di tutti i bambini, senza eccezione, e che nessuno meglio di loro sa vivere in piena sincerità lo stato, per così dire, dell'attore "*

*(Maria Signorelli, burattinaia)*

I bambini e le bambine amano i **giochi del " far finta"**, perché danno loro l'opportunità di esprimersi attraverso una molteplicità di linguaggi. Per questo motivo all'interno degli spazi si può trovare l'angolo della casetta e dei travestimenti, predisposti con materiali diversi che consentono, non solo un libero accesso, ma anche di immaginare, fingere, identificarsi in qualche ruolo.

Il teatro è una tra le forme espressive che più si avvicina al gioco simbolico, libero, semplice e spontaneo dei bambini.

Strutturare un **laboratorio di drammatizzazione**, quindi, significa coinvolgere i bambini e le bambine nell'invenzione di storie, di suoni, di canzoni, e di tanti modi di utilizzare il proprio corpo e la propria voce attraverso un percorso di carattere propedeutico.

Si procede attraverso una serie di attività pratiche come: lo studio e l'utilizzo dello spazio; alcuni esercizi di ritmo e movimento con l'utilizzo di materiali diversi e strumenti musicali; esercizi di concentrazione e rilassamento; giochi di espressione corporea e gestualità come l'inventare posture del corpo e tipi di camminata; fino alla rappresentazione di storie e contesti con l'invenzione di semplici coreografie e colonne sonore.

Nella Scuola dell'Infanzia Bolchini, riservato ai bambini più grandi, è attivo un **percorso di drammatizzazione curato da insegnanti esterni**, per la realizzazione di un **piccolo spettacolo inerente il progetto pedagogico verticale dell'anno**; è uno spazio educativo molto significativo in quanto crediamo fortemente che il linguaggio del teatro assuma una forte valenza educativa, perché assicura la comunicazione tra i bambini che attraverso la realizzazione e la rappresentazione di una storia dovranno condividere idee ed emozioni. Non solo, ma la drammatizzazione permette loro di crescere e sviluppare la propria creatività.